

SOMMAIRE GISACUM

- Pourquoi nous sommes-nous rendus à Gisacum ?
- La visite du musée
- La visite des thermes
- L'accès au temple
- Le cours d'archéologie
- L'activité de fin
- Bilan de la journée

POURQUOI CETTE SORTIE ?

Au matin du lundi 9 octobre, notre classe de troisième d'EPI partit en sortie au site de Gisacum, situé au Vieil-Evreux.

Cette sortie fut organisée dans le cadre du projet Gisacum, pour pouvoir recueillir les informations historiques et les mesures nécessaires au bon fonctionnement du projet.



VISITE DU MUSÉE

Après être arrivés à destination, nous déposâmes nos sacs et nous dirigeâmes vers le musée du site.

À l'intérieur, notre guide, Nicolas, nous fournit les informations historiques qui nous étaient nécessaires. Il nous présenta une maquette du site qui représentait Gisacum tel qu'elle était dans l'antiquité.



VISITE DES THERMES

Après notre visite du musée, Nicolas nous emmena voir les thermes.
Nous en fîmes le tour et en profitâmes pour prendre les mesures des thermes.
Nous avons tout reporté sur papier pour ne pas perdre nos mesures.



VISITE DU TEMPLE

Grâce à notre guide, nous avons eu le privilège de visiter les fouilles archéologiques du temple, normalement fermées au public. Nous en avons profité pour prendre en photo différentes matières nécessaires à l'habillage des murs de notre modélisation.



COURS D'ARCHÉOLOGIE

Après avoir mangé, notre guide nous demanda de rester assis à nos places, afin de nous apprendre ce qu'était le métier d'archéologue et les différentes méthodes pour repérer un site archéologique.



ACTIVITÉ FINALE

Pour illustrer son cours, Nicolas nous proposa une activité. Cela consistait à fouiller en duo dans des bacs de terre à la manière des archéologues, afin de dénicher des objets et de les trier par famille.

Cette activité quelque peu enfantine clôtura notre journée à Gisacum.



BILAN

Cette journée à Gisacum était très agréable, notamment grâce à la bonne ambiance qui régnait dans la classe. Les informations recueillies nous ont été très utiles par la suite.

